

# **FICHE DE LIAISON**

## **ESPAGNOL**

Au cycle 4, nous travaillons en « progression spiralaire », une modalité qui permet à l'élève de revenir plusieurs fois sur la même notion au cours de sa formation, lui laissant ainsi le temps de la maturation, de l'assimilation et de l'appropriation.

C'est la raison pour laquelle il n'y a pas lieu de s'inquiéter en ce qui concerne l'acquisition des compétences attendues en fin de cycle. Pour autant, nous vous proposons le tableau synoptique des éléments du programme travaillés ainsi que des pistes pour orienter les révisions.

<b><u>ENSEIGN</u></b> <b><u>ANTES</u></b>	<b><u>NIVEA</u></b> <b><u>UX</u></b>	<b><u>THÉMATIQUES</u></b> <b><u>ABORDÉES</u></b>	<b><u>OBJECTIFS</u></b> <b><u>LINGUISTIQUES</u></b>	<b><u>OBJECTIFS</u></b> <b><u>CULTURELS</u></b>	<b><u>PISTES DE TRAVAIL PENDANT LES VACANCES</u></b> <b><i>(Ressources en ligne)</i></b>
MME VALTON	3 <sup>ème</sup>	<u>Pendant le confinement</u> : -Le monde du travail -Les projets d'avenir	-L'impératif (affirmatif et négatif) -Le présent du subjonctif -Le futur	Le travail infantile en Amérique Latine	<a href="https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3278214-imperativo.html">https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3278214-imperativo.html</a> <a href="https://espanol.lingolia.com/es/gramatica/tiempos/futuro-simple/ejercicios">https://espanol.lingolia.com/es/gramatica/tiempos/futuro-simple/ejercicios</a> <a href="https://padlet.com/senoravalton/eqkbz4kfuod0">https://padlet.com/senoravalton/eqkbz4kfuod0</a>

	<p><u>Depuis le 02 Juin :</u>  - La nature, la faune et la flore  - La pollution  - L'écologie</p>	-Le présent du subjonctif	Los Sanfermines	<p><a href="https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6263455-use_el_subjuntivo.html">https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6263455-use_el_subjuntivo.html</a></p> <p><a href="https://www.educaplay.com/learning-resources/592957-presente_de_subjuntivo.html">https://www.educaplay.com/learning-resources/592957-presente_de_subjuntivo.html</a></p> <p><a href="https://manuelnumeriquemax.belin.education/espagnol-premiere/display-exercise?exerciseld=3580484_ch16_244_exi17&amp;chapter=Planeta%20en%20peligro&amp;topic=El%20medio%20ambiente&amp;exerciseUrl=https%3A%2F%2Frecursos.manuelnumeriquemax.belin.education%2F03580484_esp1%2F03580484_esp1_seq16%2Fson%2F3580484_ch16_244_exi17.json&amp;">https://manuelnumeriquemax.belin.education/espagnol-premiere/display-exercise?exerciseld=3580484_ch16_244_exi17&amp;chapter=Planeta%20en%20peligro&amp;topic=El%20medio%20ambiente&amp;exerciseUrl=https%3A%2F%2Frecursos.manuelnumeriquemax.belin.education%2F03580484_esp1%2F03580484_esp1_seq16%2Fson%2F3580484_ch16_244_exi17.json&amp;</a></p> <p>Para ir más allá (<i>plus loin</i>) (Viaje (<i>voyage</i>) virtual y escolar): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5RJaxKaqWnw">https://www.youtube.com/watch?v=5RJaxKaqWnw</a></p> <p>¡<b>FELICES VACACIONES</b>, (a pesar de todo  )!</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=T22sCL6yOHO">https://www.youtube.com/watch?v=T22sCL6yOHO</a></p> <p></p>
4 <sup>ème</sup>	<p><u>Pendant le confinement :</u>  - La découverte (les aliments, le voyage, les échanges)  - La description</p>	-Le passé simple -L'imparfait	L'arrivée de Christophe Colomb en Amérique	<p><a href="https://es.educaplay.com/tipos-de-actividades/dictados.html">https://es.educaplay.com/tipos-de-actividades/dictados.html</a></p> <p><a href="https://padlet.com/senoravalton/lvorfj1e6b54">https://padlet.com/senoravalton/lvorfj1e6b54</a></p> <p><a href="https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/tematicas/colon_vcentenario/quien/test1.html">https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/tematicas/colon_vcentenario/quien/test1.html</a></p> <p><a href="https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/tematicas/colon_vcentenario/viajes/unepuntos.html">https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/tematicas/colon_vcentenario/viajes/unepuntos.html</a></p>

	<p>Depuis le 02 juin : -Le lexique de l'environnement</p>	<p>-Le futur -Le présent du subjonctif</p>	<p>La Tomatina Le travail infantile</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0sflpAtdTmY">https://www.youtube.com/watch?v=0sflpAtdTmY</a></p> <p><a href="https://manuelnumeriquemax.belin.education/espagnol-premiere/display-exercice?exerciseld=3580484_ch16_244_exi14&amp;chapter=Planeta%20en%20peligro&amp;topic=El%20medio%20ambiente&amp;exerciseUrl=https%3A%2F%2Fesources.manuelnumeriquemax.belin.education%2F03580484_esp1%2F03580484_esp1_seq16%2Fson%2F3580484_ch16_244_exi14.json&amp;">https://manuelnumeriquemax.belin.education/espagnol-premiere/display-exercice?exerciseld=3580484_ch16_244_exi14&amp;chapter=Planeta%20en%20peligro&amp;topic=El%20medio%20ambiente&amp;exerciseUrl=https%3A%2F%2Fesources.manuelnumeriquemax.belin.education%2F03580484_esp1%2F03580484_esp1_seq16%2Fson%2F3580484_ch16_244_exi14.json&amp;</a></p> <p>(Pourvu qu'il fonctionne !)</p> <p><a href="https://espanol.lingolia.com/es/gramatica/tiempos/futuro-simple/ejercicios">https://espanol.lingolia.com/es/gramatica/tiempos/futuro-simple/ejercicios</a></p> <p>Para ir más allá (<i>plus loin</i>) (Viaje (<i>voyage</i>) virtual y escolar): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5RJaxKaqWnw">https://www.youtube.com/watch?v=5RJaxKaqWnw</a></p> <p>¡<b>FELICES VACACIONES</b>, (a pesar de todo )! <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T22sCL6yOHo">https://www.youtube.com/watch?v=T22sCL6yOHo</a></p> <p></p>
--	---	--	---	--

MME CASSIN	3 <sup>ème</sup>	<p><b>UN PEU AVANT ET PENDANT LE CONFINEMENT (continuité pédagogique)</b></p> <p>*Comprendre des envies et des projets à partir des libertés et des contraintes</p> <p>*Parler des projets professionnels</p> <p>*présenter un métier</p> <p>*Comprendre un entretien d'embauche</p> <p>*se présenter en mettant en valeur ses qualités</p>	<p>*Expressions suivies du subjonctif (querer que, pedir que, aconsejar que....) /</p> <p>*L'expression du futur dans une subordonnée temporelle (Cuando...../ De mayor.....)</p> <p>*La supposition (Quizá, tal vez, acaso....)</p> <p>*L'obligation (personnelle et impersonnelle)</p> <p>*L'impératif (tú, vosotros, Ud, Uds)</p> <p>*La formule de politesse</p> <p>*L'expression de l'opinion</p>	<p>*Découverte d'une BD espagnole publiée sur Internet ou autre</p>	<p><u><b>Cahier du jour cahier du soir</b></u> Espagnol 3° LV2 (MAGNARD)</p>
---------------	------------------	---	--	---	--

4ème	<p><b>UN PEU AVANT ET PENDANT LE CONFINEMENT (continuité pédagogique)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Les loisirs</li> <li>* Comprendre les goûts de quelqu'un et exprimer ses goûts</li> <li>* S'orienter dans la ville</li> <li>* Demander ou indiquer son chemin</li> <li>* Donner son opinion ( les avantages et les inconvénients des moyens de transport)</li> <li>* Comprendre des actions proches</li> <li>* Raconter des faits récents</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Réactivation de « gustar »</li> <li>* Les prépositions de lieu</li> <li>* La formule de politesse</li> <li>* Le passé composé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Découverte de lieux insolites à Madrid</li> <li>* Un chef espagnol étoilé</li> <li>* Le métro à Madrid</li> </ul>	<p><b><u>Cahier du jour cahier du soir</u></b> Espagnol 4°LV2 (MAGNARD)</p>
------	---	---	--	---

5ème	<p><b>UN PEU AVANT ET PENDANT LE CONFINEMENT (continuité pédagogique)</b></p> <p><b>Secuencia 3</b></p> <p><i><b>Mi gente y yo</b></i></p> <p>*Apprendre à parler de la famille / Présenter une famille / Comprendre la description d'une famille / Comprendre la description physique / Décrire et comparer des personnes / Faire le portrait moral de quelqu'un / la numération de 0 à 30 (rappel) et jusqu'à 100</p>	<p>*Les adjectifs possessifs</p> <p>*La comparaison</p> <p>*l'accord en genre et en nombre (réactivation)</p>	<p>*Culturel : La familia real española</p>	<p><b><i>Cahier du jour cahier du soir</i></b> Espagnol 5° LV2 (MAGNARD)</p> <p><a href="https://youtu.be/hT0POdND7SM">https://youtu.be/hT0POdND7SM</a></p> <p><a href="https://youtu.be/IYSSFwgX32E">https://youtu.be/IYSSFwgX32E</a></p>
------	---	---	---	--